Bibliotheca Universitatis Hung

Missen der Gegenwart. Das -. Deutsche Universal-Bibliothek für Gebildete. Bd.

Leipzig. G. Treylag. - Brag. F. Tempsky.

Taschenberg, E. Die Insekten nach ihrem Ichaden und Nutzen. Mit 70 Abbildungen. 1882. 3 kev., 300 l.

M. Bd. Fung, Karl Emil. Der Weltkil Rustralien. T. All. Der Australkontinent und beine Bewohner. Mit 14 Völlbildern, 24 in den Sext gedruckten Abbildungen und 2 Harken in Holzstich. 1882. Hlev, 269 l., ilev.

0-43

MII. Bd. <u>Fung, Karl Emil.</u> Der Wellfeil Lustralien. II. Ibs. T. Die Kolonien des Lustralkontinents und Tasmanien. II. Helanesien. (T. Teil.) Mit 19 Wollbildern, 29 in den Text gedruckten Ithildungen und 6 Karlen in Kolzstich. 1885. Xl., 1 lev., 300 l.

XI: " . Jung, Karl Emil. Der Welleit Australien. III. Abt. t. Melanesien. (II. Seil.)

II. Polynesien. (t. Seil.) Mil 27 Vollbildern und 31 in den Sext gedruckten Abbildungen. 1883. 4 lev, 296 l.

JIII. " <u>Jung Karl Emil.</u> Der Weltheil Australien. IV. Abf. † Bolynesien. (#. Teil.)

T. Neuseeland. #. Mikronesien. Mit 18 Vollbildern und 35 in dem Sext gedruckten Abbildungen. 1883. Heer, 2681.

XIV. just Der Welfleil Afrika in Einzeldarshellungen. T. <u>Hartmann, A.</u> Abyssinien und die übrigen Gebiele der Ostküste Afrikas. Mil 18 Vollbildern und 63 in den Sext gedruckten Abbildungen. 1883. 4 lev., 304 l.

AV. Jung, Ful. Seben und Silten der Römer in der Kaiserzeit. T. Abl. Mil 9 Vollbildern und 70 in den Sert gedruckten Abbildungen. 1883. 5 Lev., 1981.

2001. Jung, Ful. Eeben und Silfen der Römer in der Flaiserzeil. II. Abl. Mil 10 Voll-Wildern und 63 in den Seel gedruckten Abbildungen. 1884. 4 her, 200 l. MVIII. Bd. Schultz, Llwin. Kunst und Kunstgeschichte. Eine Einführung in das Shudium der neueren Kunstgeschichte. T. Abt. Architektur und Blastik. Mit 38 Vollbildern und 120 in den Sext gedruckten Abbildungen. 1884. 4 lev., 276 b.

XIX. " Willkomm, Moritz. Die pyrenäische Halbinsel. In drei Abteilungen. T. Abt.:

Physishes Gemälde der Halbinsel und Schilderung von Fortugal. Hit 26 Vollbilden

und 14 in den Text gedruchten Abbildungen. 1884. 4 lev., 250 l.; I mell.

XXI. " Schultz, Hvin. Kunst und Kunstgeschichte. Eine Einführung in das Studium der neueren Kunstgeschichte. T. Abt. Malerei und vervielfälligende Kunst, Mit Ht Vollbildern und Ht in den Sext gedruckten Abbildungen. 1884. Hler, 2Ht.

XXII. " Der Weltheil Amerika in Einzeldarstellungen. T. Ochsenius, Carl.

Chile. Land und Leule. Nach zwanzigjährigen eigenen Beobachlungen
und denen Anderer kurz geschildert von —. Mit &g Vollbildern, 58
in den Sext gedruckten Abbildungen und & Karten in Holzstich. 1884.

5 lex, 254 l., 1 lev.

Meyet, Friedrich, von Waldeck. Russland. Einrichtungen, Sitten und Sebräuche. T. Abteilung. Das Reich und seine Bewohner. Mit 27 Vollbildern und 51 in den Text gedruckten Abbildungen. 1884. XI, 240 l. T. W. XIX

XXIV. "Der Weltteil Afrika in Einzeldarstellungen. II. <u>Hartmann, R.</u> Die Nillander. der. Mit 10 Vollbildern und 65 in den Text gedruchten Abbildungen. 1884. 3 lev., 216 l.; 1 mell.

Eibliotheca Universitatis Hung Claudiop Franc-Jos.

- XXV. Bd. Wirth, Max. Das Geld. Geschichte der Umlaufsmittel von den älbesten Zeit bis in die Gegenwart. Mis 52 in den Text opdruckten Helildungen, 1884. [lev, 213].
- XXVI. 1 Kopp, Ernst Otto. Geschichte der Vereinigten Staaten von Nordamerika.

 In drei Abteilungen. T. Abt.: Von der ältesten Zeit bis zum Ende des

 Unabhängigkeitskampfes. Mit 50 in den Text gedruchten Abbildungen und

 Karten. 1884. 4 lev., 224 l. 86

- Westkiiste. Vom Ogowe bis zum Damara-Land. T. Abt. Mit 14 Vollbildern und 64 in den Text gedruckten Abbildungen. 1885. 3 lev., 241 h.; 2 mell.
- XXX. " Blümnet, H. w. O.v. Schotn. Geschichte des Kunstgewerbes in Einzeldarstellungen. T. Blümnet, H. Das Kunstgewerbe im Altertum. T. Abt.

 Das antike Kunstgewerbe nach seinen verschiedenen Zweigen. Mit 133 in den Text gedruckten Abbildungen. 1885. 4 ko., 267 l.

XXXI. Bd. Der Weltteil Europa in Einzeldarstellungen. T. Willhomm, Moritz. Die pyrenäische Halbinsel. T. Abt.: Spanien. Politische Seographie und Statistik. Schilderung von Gentral- und Nordspanien.
Mit 11 Vollbildern und 27 in den Text gedruchten Abbildungen. 1884.

3 lev., 243 l.; 1 mell.

** Slümner, H. w. O. v. Schorn. Geschichte des Kunstgewerbes in Einzeldarstellungen. II. Blümner, H. Das Kunstgewerbe im Alter-tum. II. Abt. Die Erzeugnisse des griechisch-italischen Kunstgewerbes. Mit 143 in den Text gedruckten Abbildungen. 1885. 4 lev., 234 l.

XXXIII. Bd. Blümmer, H. und O. v. Schorn. Geschichte des Kunstgewerbes in Einxeldarstellungen. ~ III. Die Textil
kunst. beine Übersicht ihres antwickelungsganges
vom frühen Mittelalter bis zur Gegenwart von
Otto von Schorn. Mit 132 in den Fext gedruchten Abbildungen. 1885. 4 lev., 2601.

XXXIV. Det Weltteil Afrika in Einzeldarstellungen. IV. Fritsch, Gustav. Gidafrika bis zum Zambesi. T. Abt. Das Land mit seinen pflanzlichen und
tierischen Bewohnern. Mit 50 in den Text gedt. Abbildungen und 1 Karte. 1885 VIII, 13:

XXXVI. Der Wellfeil Amerika in Einzeldarshellungen. T. <u>Sellin, A.W.</u> Das
"Kaiserreich Brasilien. T. Abf. Mil 7 Vollbildern und 48 in den Sext
gedruckten Abbildungen und 3 Karfen. 1885. 6 len, 240 l.

XXXVII. "M. U. ax. T. Abf. Mil 16 Vollbildern, 18 in den Sext gedruckten Abbildungen
und 2 Varten. 1885. 2 lev., 229 l.

XXXIX. "

Moppe, Ernst Otto: Geschichte der Vereinigten Staaten von Nordamerika. II. Abt.: Von der Konstitution des Bundesstaates 1783 bis

xum Ausbruch des grossen Bürgerkrieges 1861. Mit 32 in den Text gedruckten Abbildungen. 1885. 3 lev., 216 b., 1 lev.

(XXXIII.)... 323-1913. (XXXIV, XXXIX.) 2799-1919.

XIII. Bd.

Brosien, Hermann. Harl der Grosse. Mit 23 in den Text gedruckten Abbildungen. 1885. VII, 184 l.

X & III . "

Det Weltteil Europa in Einzeldarstellungen. III. <u>Willkomm, Moritz</u>. Die pyrenäische Halbinsel. III. Abt. Ost- und Lidspanien. Die Balearen und Pithyusen. Mit 45 in den Text gedruckten Abbildungen. 1886. 3lev., 259 l.; Inul.

XSVI. "

Hopp, Ernst Otto. Geschichte der Vereinigten Staaten von Nordamerika. III. Abt.: Nom Ausbruch des Bürgerkrieges bis auf die Gegenwart. Mit 40 in den Text gedruckten Abbildungen und Karten. 1886. MI, 268 l. XSIX. Bd. Meyer, Friedrich, von Waldeck. Russland. Einrichtungen, Litten und Gebräuche. II. Abt. Staatsverwaltung und Landesverteidigung. Kirche und Geistlichkeit. Die Nation und ihre Stände. Mit 18 Vollbildern und 31 in den Text gedruckten Abbildungen. 1886. VIII, 235 l.

L. 4 Fournier, August Napoleon T. Eine Biographie T. Bd. Von Napoleons Seburt bis zur Begründung seiner Alleinherrschaft über Frankreich. 1886. XII, 241 l.

21V. Bd. <u>Behaghel, Olfo.</u> Die deutsche Sprache. 1886. IV, 231l. 2 V. Schabler, Max. Ästhetik. Grundzüge der Wissenschaft des Schönen und der Kunst. T. Teil. Die Well des Schönen. 1886. IV, 248 l.

2 W. W. ax. T. Teil. Das Reich der Kunst. 1886. IV, 266 l.

LVIII. " Der Weltteil Afrika in Einzeldarstellungen. - V. Madagaskar und die Ynseln Seychellen, Aldabra, Komoren und Maskarenen von <u>R. Hartmann</u>. Mit 23 Völlbildern und 28 in den Text gedruckten Abbildungen. 1886. 4 lev., 1511.

(XLIX-S) 2799-1919. (SIV.) 480-1910.

(SMI.) ... 323-1913.

SVIII, Bd. <u>Löwenberg</u>, J. Die Entdeckungs- und Forschungsreisen in den beiden Polarzonen. Mit 8 in den Text gedruckten Karten. 1886. 4 lev., 1521.

5x. 95.d. <u>Blümner, K.</u> Eeben und Sillen der Griechen, I. Abf! Die Tracht. – Gebrurt und erste Hindheit. – Erziehung und Unterricht. – Eheochliessung und Frauenleben. Mil 19 Vollbildern und 73 in den Text gedruckten Abbildungen. 1887. VIII, 1951.

5XII. " <u>Polimmer, H. Seben und Silfen der Griechen</u>. T. Abf. Tägliches Seben in und ausser dem Hause. — Hahlreifen, Trinkgelage und gesellige Unterhaltungen. — Krankheiten und Arste, Tod und Bestaltung. — Gymnastil. — Musik und Orchestik. - Kultus. Miß 15 Vollbildern und Hi in den Text gedruckten Abbildungen. 1887. 4111, 1841.

2XIII.

. N. px. M. Abf. Feshe und festliche Spiele. — Das Theaferwesen. — Kriegs- und Seewesen. — Landwirtschaff, Gewerbe und Handel. — Die Sklaven. Mis 15 Vollbildern und 43 in den Text gedruckten Abbildungen. 1887. 1901. 1 her.